

# 銅鑼灣維多利亞幼稚園 逾百親子滬杭探索體驗

## 孔美琪：以藝術還孩子99種語言

銅鑼灣維多利亞幼稚園親子滬杭交流團上週三（4月24日）順利舉辦。來自50多個家庭逾百人，在總校長孔美琪博士帶領下，短短四天走遍了滬杭兩地，除探索滬杭文化歷史外，參與藝術展和走進綠水青山感受遊戲教育的魅力，都是這次親子交流團的亮點。 本報記者

藝術教育是銅鑼灣維多利亞幼稚園一直以來十分重視的元素。今次親子團參與了上海維多利亞舉辦的「炫彩·維藝」藝術展，展出了孩子們的作品。孔博士認為，「優質的教育不單是要教會孩子如何學習，更要讓孩子在成長的初期，就學會如何自發地創造和探索。這正是維多利亞始終堅持在早期藝術教育上投入大量時間和精力的原因。」她補充說，著名幼教專家瑞吉歐教學法創辦人羅里斯·馬拉古齊（Loris Malaguzzi）說過，孩子有一百種語言，但被偷去九十九種，所以她期待透過這次藝術展，還給孩子丟失的九十九種語言，讓他們在創意中自由翱翔。



▲「炫彩·維藝」藝術展，展出滬港兩地逾千名學生，共16500多件作品

### 玩在學 學在玩中

交流團的另一個行程是到毗鄰杭州的安吉縣朗村觀摩聞名世界的「安吉遊戲」。「安吉遊戲」是一套學前遊戲教育課程，以浙江安吉為名，特色是把權利真正交還給孩子，由孩子們隨意構思遊戲情節。據悉，歐美等國教學機構都來取經。當香港的小朋友來到安吉，與當地小朋友自由組團，自由發揮，玩在學中、學在玩中，打成一片。家長的角色本應是觀察者，但不少家長擋不住誘惑，與孩子一起玩得很開心。隨團家長Icy在社交圈分享說，「看著孩子們玩得這麼盡興，我都想下去抓泥鰍啦！」也有家長說，從上海松江坐高鐵到杭州，再驅車一個半小時到安吉，沿途還遭遇了交通事故，體力透支得很，但看到孩子玩的開心，覺得甚麼也值得。另一位家長認為，學校特別安排大家坐高鐵，行李全部由巴士載著直達酒店，讓孩子、家長輕鬆感受高鐵帶來的交通便利，不虛此行。

### 探索體驗 不虛此行

孔博士當天在杭州參加一個文化交流活動後，驅車一個半小時趕來郎村與小朋友玩耍。喜歡玩耍是兒童天性，玩耍不但帶給小朋友愉悅快樂，更重要的是遊戲能促進孩子身心發展，培養他們各方面的能力，包括面對挫折和壓力的能耐。在上海，交流團的活動也很緊湊。小孩與家長參觀了上海自然博物館及廣富林文化遺址。漫步於世界最大自然博物館之一，探



▲玩是小孩子的天性也是大家的共同語言。親子團的孩子與安吉當地的小孩一起玩沙、抓泥鰍，感受鄉村的氣息



▲親子一起參觀上海自然博物館



▲總校長孔美琪博士（左二）專程陪同親子團乘搭高鐵由上海前往杭州

索過去與未來，恍如進入人類文明的時光隧道；徜徉於廣富林遺址，尋找文化的根源。廣富林是一處距今4000至2500年的古遺址，由上至下分為三個文化層，上層屬於春秋戰國時期吳越文化，中層的文化界定較為模糊，下層為屬新石器時代的廣富林文化。遺址於2012年才對外開放。

香港孩子經常坐飛機，但到底飛機是怎樣製造？這次親子團特意安排參觀中國商飛。中國商飛是「大飛機」研發製造基地，成立短短十年，首架國產「大飛機」已完成試飛，圓了中國人的飛行夢，並在國際航空市場佔一席位，展現了祖國的輝煌，高科技的躍進。在飛機製造廠一邊走一邊聽著講解員的講解，不但小孩看得津津有味，連家長也不禁發出驚嘆。

孔美琪博士總結這次的行程說：「感謝家長的積極參與，所有工作人員事前的精心策劃，才能使交流團圓滿舉辦，讓孩子留下美好的童年回憶。雖然時間短促，但我感受到孩子和家長都滿載而歸。祖國的發展一日千里，我期待再有機會組織更多的家庭到內地走走看看，親身體驗與探究。」



▲親子團參觀在上海舉行的藝術展，部份孩子的作品也在此展出



▲由維多利亞（中國）教育集團舉辦的「炫彩·維藝」藝術展，展出了滬港兩地一千多名學生，共16500多件創作。圖為藝術展開幕剪綵儀式。左起為總校長孔美琪博士、上海兒童基金會孟燕副理事長、校監丁毓珠女士、上海兒童基金會楊定華理事、尚嘉國際控股有限公司董事長梁安琪、上海兒童基金會王祿寧副理事長及校董孔慶陽博士

## 藝術展愛心 滬港攜手圓夢

今次親子團還參與維多利亞在上海舉辦的「炫彩·維藝」藝術展。藝術展結集了滬港兩地七所學校上千名師生逾16500件作品，展現滬港兩地不分彼此的團結精神。

「炫彩·維藝」經歷半年籌備，是滬港兩地維多利亞的共同成果，也是維多利亞在上海20周年校慶獻禮。「我校舉辦「炫彩·維藝」有雙重意義。今次藝術展，滬港兩地共逾千名孩子參與創作，包括部分上海外來員工及有需要家庭的子女，展出30餘種作品16500多件創作，代表了滬港兩地16500顆童心、愛心，展現滬港兩地不分彼此的團結精神。同時，這次活動亦為配合上海兒童基金會推廣「未來之星，藝術圓夢」慈善項目，讓更多孩子，有機會徜徉於藝術的真善美之中，在感受美、表達美的過程中發揮無限創意。」

### 熱心公益 滬港共進

在藝術展開幕儀式中，維多利亞（中國）集團向上海市兒童基金會捐款50萬元人民幣。兒基會王祿寧副理事長指出，維多利亞（中國）教育集團作為上海市兒童基金會的理事單位，長期以來積極支持和參與上海公益活動，兒基會未來將努力為滬港兩地兒童加強交流、增進友誼搭建平台，為深化滬港兩地的經濟、文化的互動共進，培育好未來的參加者、貢獻者而貢獻微薄之力。

維多利亞早在80年代已與內地作幼教交流，但真正的交流始於1997年香港

回歸祖國後，維多利亞在上海以至深圳、蘇州及杭州辦學。「我們把新的教育理念、新的教學模式帶到上海，造成很大的文化碰撞和融合，維多利亞真正做到，它不僅僅是座學校，更是兒童們的歡樂園！」丁毓珠校監在為維多利亞新校舍一A+玩學玩樂體驗館揭幕時說。

A+創辦人兼維多利亞（中國）教育集團校董孔慶陽博士表示，希望把「玩中學，玩中樂」的理念帶給更多的家庭，把父母和嬰幼兒緊密連結起來，構建更加親密和有效的親子互動。

藝術展由上海市原副市長、上海兒童基金會楊定華理事長、維多利亞幼稚園創辦人丁毓珠校監、港澳知名人士梁安琪女士等人主禮開幕。



▲維多利亞（中國）教育集團向上海兒童基金會捐款，用作在上海推動「未來之星，藝術圓夢」慈善項目



▲藝術展開幕當天同時舉行維多利亞A+早教中心揭幕儀式

## 風雲不測 愛心不變

為培育維多利亞的幼兒從小就有一顆中國心，也讓沒有到過中國內地的家長感受國家蓬勃發展的脈動，丁毓珠校監與孔美琪總校長，今年年初就開始籌劃組織這次的親子交流團。每一個重要行程，包括上海自然博物館、世茂深坑酒店、廣富林遺址、安吉朗村遊戲、中國商飛製造基地等等，都是孔校長事親自踩點定案。

近乎完美的行程，偏偏遇上不測風雲。出發第一天，航班嚴重誤點，一百多名孩子與家長抵達上海時，錯過了原行程中的第一站上海自然博物館，以及期待已久的「炫彩·維藝」開幕典禮。而從上海去安吉途中，還遭遇交通事故，抵達酒店已是夜深了，孩子們都在爸爸媽媽的懷裏睡着了。

### 改變行程 還小孩心願

精彩行程因突發事件不得一變再變，唯一不變的是責任和愛心。為盡可能彌補意料之外造成的遺憾，行程的最後24小時，孔校長一一聆聽家長和孩子的心聲，知道他們心裏惦掛著自己的作品在「炫彩·維藝」的展出狀況，還有期待到上海自然博物館看恐龍等，決定調整行程，全團清晨6:30起床，8:00出發。為按時啓程，孔校長走到正在用早餐的每一家庭餐桌前，既送上問候，更是柔性催促。走了一圈，時間飛逝，孔校長隨手拿了兩個金橘帶上巴士當早餐。行程的調整騰出了寶貴時間，還了大家的心願。

中午飯安排妥當後，時間又逼近上海政協港澳常務會議的召開，孔校長抓了幾個蒸餃和一支瓶裝水，依依不捨的與學生和家長揮手道別，飛奔會場去。

▲親子團其中一晚是在全球首間建於88公尺深坑內、最低海拔的酒店，讓孩子們感受中國的建築奇跡。丁毓珠校監特意前來探望孩子，與大家合照留念



▲親子團參觀中國商用飛機公司，了解飛機的製造過程